小説作成における資料は何でも使おう

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　山田　和樹

　小説を書く場合、たいていはあらかじめ決まったテーマからスタートする。だが、書いていくとだんだんと矛盾が出てくる、あるいは書いていてストーリーが自分で分からなくなってしまうことがある。これは普通に文章を作成する範囲においても同様だ。

　ではそういった場合はどうするかといえば、視点を変えることが重要になってくる。極端に言えば、これまで自分が持っていた常識をすべて捨てて、新しい情報を活用するのだ。新しい情報は文章作成の手助けになるだけでなく、日常生活においても非常に大きな影響を与えてくる。が、それにはどうすればよいのか？　まず単純なものとしては、いろんなものに触れてみることだ。

　小説、映画、漫画、ゲーム。日本には第３次産業から派生したメディア媒体が大量に存在する。もともと無資源国である日本だからこそこうした第３次産業の成長が重要になるわけだが、それは小説作成の時には非常に重要になってくる。今回は私が資料作成に使用しているものの一部を紹介する。

Ⅰ：小説では銀河英雄伝説が、私の創作活動において大きなウェイトを占めている。むしろ私が小説を書くようになった最大の原因といってもよい。私がこの小説に触れたのは小学校２年生のときだった。そのときは何が書いてあるのかさっぱり分からなかったが、ある程度年を重ねてくると理解できるようになってきた。そしてこの小説にあこがれ小説を書き始めて現在に至る。よく自分の小説はこの小説に似ていると突っ込まれるときがあるのだが、下がこの小説なのだから当然である。

Ⅱ：漫画ではゴルゴ１３が、自分の制作活動の手助けになっている。ゴルゴ１３は特に時事関係の問題も数多く扱うため、社会勉強にもなるのだ。歴史的事件なども多く扱うので、社会科形の勉強をしてみるのならば呼んでみることを進める。

Ⅲ：ゲーム分野ではエースコンバットというゲーム。これは以前紹介したものだが、今年はやや従来と趣が変わった作品が現れるらしいのでかなり期待している。

このほかにもいろいろあるのだが、手っ取り早く紹介するとこのあたりになる。参考文献にほかの資料代わりになっているものも乗せているので、もし興味があれば除いてみるのもいいかもしれない。

参考文献。動画その他

エースコンバットE3トレーラー

<http://www.youtube.com/watch?v=ABq081yDa_I>

銀河英雄伝説公式サイト

<http://www.ginei.jp/>

さいとう・プロ公式サイト

<http://www.saito-pro.co.jp/main/index.htm>

装甲騎兵ボトムズ　ペールゼンファイルズ予告

<http://www.youtube.com/watch?v=Xg6nwFdnYXA&feature=related>

Halo: Reach ''Day Before''

<http://www.youtube.com/watch?v=vKyRtRPLiaQ&feature=related>